

# Holmestrand Rotary Klubb

## Møtereferat 6 oktober 2015.

### 1. Presidenten informerer:

Guvernør møte kl 1800 den 13 med Horten RT.

Fellesmøte med Re 29.10, Våle samfunnshus, foredrag ved prosjektsjef i NOAH, Egil Solheim. ”Langøya i fremtiden”

Ivar Jon gir seg som skribent for månedsbrevet pga sykdom.

### 2. Marit Foss introduserte Vidar Ullenrød;

Holmestrand patriot, tidligere informasjonssjef Oslo Børs, nå selvstendig næringsdrivende og politiker. Bosatt på Nøtterøy.

Vidar's foredrag ”Kunsterbyen Holmestrand” inneholdt anekdoter om de fleste og viktigste kunstnerne som har hatt tilhold i Holmestrand gjennom årene;

- Nordahl Grieg's ”Norge i våre hjerter”, mest solgte diktsamling i 20 årene, var skrevet på rom 106 på Hotel Sositeten.
- På Nasjonalgalleriet i Berlin henger I.C. Dahl's maleri ifra 1830 årene hvor motivet er Utsikt mot Mulåsen.
- Kunsterbyen Holmestrand fikk start med ferdigstillingen av Vestfoldbanen i 1881.
- Det første ”bade”hotellet var Hotel du Nord. Kunstnerne likte Holmestrand med Fjord og Fjell. Claude Monet bodde i Sandvika en kort periode og ville male Norske Fjell, var i Holmestrand, men det ble dessverre intet maleri herifra.
- Lokale kunstnerne født i Holmestrand;
  - Harriet Backer; Maler, 180 bilder totalt
  - Agate Backer Grøndahl; Musiker
  - Morten Muller; Malte furua på Dunkebekk, død 1911
  - Søren Onsager; omtrentlig kjapp impresjonist, sjef for nasjonalgalleriet under krigen, siden holdt nede.

Fritz Thaulow; 1883; 2 bilder av Oslo Fjorden

Jakob M. Fallmager; maler, pikeskole, flere Holmestrand motiver

Vidar Ullenrød begynte å kjøpe malerier med Holmestrand motiver for flere år siden, nå er det stadig flere som kjøper.

Norges svar på Skagen's Drømmenes Hotell var ”Sossen”, mange malere kom hit ifra 1880 frem til Første Verdenskrig.

Forfattere; Olav Dun, Ramberg Skole, nå på Reivind Tunet, fikk ”nesten” Nobels litteratur pris i 1925, ( Manglet 1 stemme)

Vidar kåserte om flere lokale kunstnere;

Kåre Holt; ville vært 100 år i 2016, skrev bl.a. ”Kong Sverre” og boka om Rottenikken.

Nils Kjær; "Det Lykkelige Valg", oppsatt flest ganger på Nasjonal Teateret, Holmestrand med referanser til Kleiva og Dunkebekk, handlingen er lagt til tiden rett før første verdenskrig. Det var en mann som ødela Oppsetningen på premieren; Fritjof Nansen.

Nils Kjær bodde i Krøgergården; Bent Harris møtte barnebarnet på Jæløya som hadde tatt vare på deler av Krøgergården da denne ble revet.

Nils Kjær levde sien siste år i Son, han levde hardt og døde i 1924. Beundret Benito Mussolini i tyveårene.

Hans Dahlum: Kokebok på rim

Herman Wildenvey; feiret 25 årsdagen på Hotel Sositeten, hadde "den lykkelige tid" i Holmestrand, jenter kom helt ifra Rødtangen på besøk.

Rykter om Nordhal Grieg; han hadde fast rom på Sossen og fikk en datter i Holmestrand rundt 1930.

Jonas Lie, flyttet til Holmestrand i 1920, var sakfører og skrev bøker under pseudonymet Max Mauser.

Ble senere politisjef under Quisling.

Otto Johansen, maler ifra Langøya

Halvdan Larsen, maler, død 32 år gammel, malte kun malerier med motiv ifra Holmestrand.

I den senere tid; Dorte Hellerup, gift med Morten Juvet, er STOR i Europa, er med på høstutstillingen, utstillinger i Europa og Kina.

Ingrid Nordby Søyland, malerinne og skihopper.

Vi takker Vidar for et interessant og fengslende foredrag ifra tidligere tiders Holmestrand.